

# Bridge sur le divan

par Frédéric LEDAN

« J'ai toujours pensé que j'avais à résoudre les problèmes restés sans réponse par mes parents, mes grands-parents, mes ancêtres ».

Karl-Gustav JUNG

## Donne n°2 - Sigismond barre

Donneur Est/ NS vulnérable

Dans le séjour Sigismond a la magnifique main suivante en Ouest

♠ R102  
♥ 65  
♦ 6  
♣ R1098543

Bruno donneur et Gus passent.

En troisième position non vulnérable il décide d'ouvrir de 3♣, "just routine" pour lui. Mélanie passe, Bruno aussi et la parole revient à Gus en Sud.

Il a passé d'entrée avec une main 4-4-5-0 et une chicane à ♣

♠ V874  
♥ RV32  
♦ A5432  
♣ ---

Gus n'a toujours pas beaucoup de jeu mais sa distribution avec sa chicane à ♣ lui semble prémonitoire qu'un nouveau gros coup se prépare, le Passe de sa partenaire sur 3♣ est signifiant, Mélanie a sûrement du jeu, et si elle a passé sur 3♣ c'est qu'elle a du ♣ et peut être beaucoup de ♣.

Le réveil par Contre s'impose.

Personne ne surenchérit et Sigismond en Ouest joue donc 3♣ contré.

Rappelons la séquence.

Sud	Ouest	Nord	Est
Gus	Sigismond	Mélanie	Bruno
			Passe
Passe	3♣	Passe	Passe
X	FIN		

Sigismond reçoit l'entame de l'As de ♠ et le retour à ♠. Il prend la levée du Roi, sa première levée. Il joue ♦.

Les adversaires prennent de l'As de ♦, jouent ♠ coupé, font deux levées à ♥ et rejouent ♠ qu'il coupe du 8 surcoupé par le Valet.

Nord rejoue ♦ qu'il coupe sa deuxième levée.

Sigismond n'a plus que ses six atouts ses trois ♠, ses deux ♥ et son ♦ ont disparu.

Il joue le 10 de ♣ pris de la Dame qui rejoue ♦ qu'il coupe, sa troisième levée.

Tous ses atouts sont soumis il ne fera plus qu'une levée soit quatre levées au total. Il chute de cinq levées. Il n'a fait que le Roi de ♠ et trois atouts.

« Beau barrage Sig ! » ironise Bruno en souriant.

« Je sais, pas grave ils avaient 3SA » rétorque Sigismond bougon.

« Mais non ! Pas sur l'entame  et le flanc , ils n'ont droit qu'à huit levées » réplique Bruno bien éveillé.

Mélanie et Gus trinquent joyeusement.

**Contrat 3  contré joué par Ouest, cinq levées de chute, 1100 pour l'équipe de Jacques.**

Dans la cuisine la séquence est différente

Sud	Ouest	Nord	Est
Marie	Françoise	Paul	Jacques
			Passe
Passe	Passe	1SA	Passe
2 	X	XX	FIN

Marie donneur ne trouve pas ses  assez beaux pour faire un barrage, elle passe et Françoise aussi.

Paul ouvre d'1SA, Jacques passe.

Marie qui a les deux majeures quatrièmes avec cinq cartes à  fait un Stayman.

Tout cela est automatique.

C'est à Françoise d'enchérir, elle a dû passer d'entrée malgré ses sept cartes à  puisqu'elle n'a pas les deux gros honneurs septièmes exigés par Jacques pour une ouverture mineure au niveau de trois, par contre cela lui semble suffisant pour contrer le Stayman, son partenaire lui demandant de contrer les enchères artificielles adverses dès qu'elle a cinq ou six cartes correctes.

Paul, le sourire aux lèvres, surcontre pour dire que le contrat surcontré lui plait.

Marie a envie de faire plaisir au jeune bachelier en lui permettant de jouer dès la deuxième donne un contrat surcontré. Elle accepte le surcontre malgré sa chicane.

Le problème est qu'elle ne réalise pas que c'est elle qui a cité les  et qu'elle va devoir jouer le coup.

Regardons les quatre jeux.

 A9		
 AD7		
 987		
 ADV76		
 R102		 D653
 65		 10984
 6		 RDV10
 R1098543		 2
 V874		
 RV32		
 A5432		
 ---		

Marie au contrat de 2  surcontré reçoit l'entame du 6 de  qui a des allures de singleton.

Elle prend de l'As de  puis elle joue l'As de , la Dame de  et l'As de  du mort, elle a fait quatre levées et il lui reste à l'atout  ADV76, elle sait que les  adverses sont bien placés pour elle et pense faire quatre levées.

Elle joue  pour le Roi de sa main qui est coupé par la malheureuse Françoise.

Avec application elle joue atout à chaque fois qu'elle a la main, le 10, le 9 puis le 8 qui font tomber le Valet puis la Dame puis l'As, elle affranchit le Roi qui prend le 7 du mort mais le 6 est affranchi.

Marie a fait quatre de ses cinq atouts en plus des quatre levées du début.

Elle a fait huit levées et gagné son contrat surcontré brillamment.

« Bravo Marie, quel talent ! » dit Paul en souriant

« Tu ne vas pas le croire mais je pensais que c'est toi qui jouais » répond Marie en riant.

Françoise a un regard perplexe envers son partenaire.

Jacques sent la pression monter, il réussit malgré tout à s'abstenir de tout commentaire.

***Contrat 2  surcontré vulnérable joué par Sud, contrat gagné, 760 pour l'équipe de Bruno.***